



SCOUTS
Construir un Mundo Mejor

ASDE
Scouts de Canarias

C/ Juan Rumeu García 28
Edif. Voluntariado Despacho 2H
38008 Santa Cruz de Tenerife
Tfno./Fax: 922 211394

C/ Toledo nº8 Planta 1 Sala 4
35001 Las Palmas de Gran Canaria
Tfno./Fax: 928 234400

canarias@scoutsdecanarias.org
www.scoutsdecanarias.es

PROTOCOLO BASES DEL FESTIVAL SCOUT SCOUTS-EXPLORADORES DE CANARIAS

Fundamentación Festival Scout

El Festival Scout proporciona un espacio de encuentro e intercambio entre distintos Grupos Scouts de Scouts-Exploradores de Canarias, con el hilo conductor de la música y la canción, desde la perspectiva de la educación Scout.

En la actualidad el Festival Scout es una de las escasas actividades de ámbito regional que reúne a educandos y educadores de nuestras islas.

Aprovechando la realización del Festival se desarrollan una serie de actividades educativas, con contenidos temáticos que promueven entre los participantes las relaciones interpersonales, un mayor conocimiento del lugar de celebración del Festival o cualquier otra actividad coherente con los objetivos de ASDE.

Corresponde al comité organizador determinar dichas actividades, así como la infraestructura, recursos y organización necesarios para el eficaz desarrollo del evento, siendo supervisado por el Consejo Scout de Canarias y recibiendo apoyo para el desarrollo de la actividad.

La fecha de realización del Festival Scout será designada por el Consejo Scout de Canarias en el momento de aprobar el calendario anual, con una periodicidad de dos años.

Bases del Festival Scout

Carácter del festival

- El Festival Scout tiene carácter competitivo.

Características de la canción

- La temática de la canción será relativa al ambiente y valores que promueve el Escultismo.
- La canción tendrá una duración máxima de cuatro minutos contabilizados desde que empiezan a sonar los primeros acordes o actuación previa, si la hubiera, hasta que acabe toda la actuación.
- La letra y música de la canción deberán ser inéditas.
- Todas las canciones tendrán que tener letra pudiendo ser acompañadas o no de instrumentos musicales.
- Para la puesta en escena de la canción, ésta no podrá ser acompañada por instrumentos eléctricos o electrónicos.
- La interpretación de la canción deberá ser rigurosamente en directo, no pudiéndose utilizar grabaciones.
- Las canciones participantes podrán ser interpretadas en cualquiera de las lenguas oficiales del Estado.
- El montaje de la escenografía, junto con la entrada y la salida del grupo, no podrá superar un máximo de 6 minutos. Por lo tanto, desde la entrada en el escenario del grupo para montar la escenografía hasta que el grupo sale del escenario una vez acabada la actuación con toda la escenografía, no podrá superar los 10 minutos.

Participantes

- Cada Grupo Scout podrá presentar una canción a concurso.
- Cada canción podrá tener 50 participantes como máximo sobre el escenario.
- El orden de participantes se designará en sorteo celebrado en un Consejo Scout de Canarias anterior a la celebración del festival.

- Todos los participantes, tanto en la canción como en la posible coreografía, deben estar listados en SEC a través de alguno de sus Grupos Scouts.

Jurado, puntuaciones y aspectos a valorar

- El Jurado estará formado por un representante de cada Grupo Scout, preferiblemente con conocimientos musicales, y un número indeterminado de expertos en música (entre uno y tres) seleccionados por la comisión organizadora del evento, todos ellos con voz y con voto. Será secretario un miembro del Equipo Scout de Canarias que tendrá voz y sin voto.
- Puntuaciones: La valoración del jurado será entre 1 y 10 puntos valorando cada uno de los ámbitos presentes en estas bases.
- Los aspectos a valorar en cada canción serán los siguientes:
 - Letra
 - Música
 - Puesta en escena
 - Interpretación
 - Contenidos pedagógicos
 - Coreografía
 - Participación infantil y juvenil.
- Al finalizar cada canción cada miembro del jurado entregará al secretario su puntuación, la cual será sumada por el secretario calculando la puntuación total.

Premios

- El jurado elegirá tres premios:
 - Tercera mejor canción: Tercera canción con más puntos.
 - Segunda mejor canción: Segunda canción con mejor puntuación.
 - Mejor Canción: canción mejor valorada en puntos.
- En el caso de varias canciones con opción a premio y misma puntuación, se les entregará el premio a ambas canciones.
- Los responsables de cada grupo serán los encargados de valorar y entregar un premio especial a la mejor animación en la manera que la comisión organizadora establezca.

Uniformidad

- Siempre que se utilice uniformidad de ASDE – Scout de España deberá utilizarse correctamente tal y como indica el reglamento de uniformidad vigente. Se tendrá en cuenta la creatividad y la imaginación, en caso de utilizarse disfraces, para la caracterización en la puesta en escena.

NOTA GENERAL: La participación en el Festival Scout supone la aceptación de estas bases.